

## Open Call – «I'm all ears»

#Experimental #Electroacoustic #Multichannelsystem #Electronicmusic #Acousmonium

Für «I'm all ears» lanciert Gare du Nord einen Open Call für regionale Künstler:innen, die Lust haben, Stücke für ein Mehrkanalsetup einzureichen.

«I'm all ears» – das ist Happening, immersive Klanginstallation, Performance und Instant Rave zugleich. Nebel und Dunst, ein Kreis aus Lautsprechern, eine Strandbar und Liegestühle, eine Oase zum Abhängen, Hören, Wippen und Tanzen. Zwei Performer:innen begleiten das Publikum durch den Abend.

«I'm all ears» findet erstmalig im Rahmen von «Sounds Nice», einer bunten Mischung aus Performances, Klanginstallationen, Konzerten, DJ-Sets und Party im Gare du Nord parallel zur Art Basel statt.

Ihr habt ein Stück für Multichannel-Audio in der Schublade und könnt euch vorstellen, es in unserem Happening zu präsentieren? Wir suchen mehrere Beiträge und freuen uns auf eure Tapes!

Bitte sendet diese, sowie eine kurze Bio, Foto und Beschreibung des Werkes bis spätestens 15. Mai über einen gängigen Cloud-Service (Dropbox, Google Drive, Swisstransfer) an:  
info@garedunnord.ch

### Details:

<u>Set-Up:</u>	8 Kanal Lautsprecher Setup (aufgestellt im Kreis, Durchmesser ca. 10 m), 4 Subs
<u>Anforderung:</u>	Playback via Ableton / MaxMSP / Reaper muss möglich sein.
<u>Formate:</u>	Multichannel Audio Files /_Stereotape mit Live-Diffusion
<u>Länge:</u>	1 – 15 Minuten
<u>Vergütung:</u>	Die ausgewählten Beiträge erhalten eine Aufwandsentschädigung von CHF 100.-
<u>Deadline:</u>	15.5.25
<u>Termin:</u>	Anwesenheit bei der Performance und zum Soundcheck am 17.6. ist erwünscht, aber nicht verpflichtend.

Von und mit: Katherine Newton, Andreas Eduardo Frank, Denim Szram u.v.m.; David Loeffel (Licht/Visuals)