

Sa 8.2.  
20:00

## Double Bill

Double Bill

### Duo Signal «A doctrine of similarity» & 4tet Laboratoire «COL/LAB»

---

Mitwirkende	Duo Signal: Adrián Albaladejo (Posaune), Alejandro Oliván (Saxophon)  4tet Laboratoire: Romane Bouffieux (Perkussion/ Schlagzeug), Andrea Zamengo (Perkussion/ Schlagzeug), Lis Marti (Keyboard), Audrey Mützenberg (Keyboard), Erwin Fonseca (Technik)
Programm	<b>20:00 Duo Signal «A doctrine of similarity»</b> Luis Codera Puzo (*1981): «SUMMA#01» (2024) für Bassposaune, Baritonsaxophon und Elektronik Hunjoo Jung (*1981): «The Uncanny Valley: Noisy, Super Hero[in(e)] and Kle[o(l)]p(to)phobia"» (2024) für Tenorposaune, Sopran- und Altsaxophon und Live-Elektronik  <b>21:00 4tet Laboratoire «COL/LAB»</b> Juliana Santacruz (*1992): «Chiquero» (2024) Simon Bahr (*1994): «The Mock-Up Pop-Up Medley» (2024) Christian Spitzenstaetter (*1994): «Hommage an Verschiedenes» (2024) Matthew Shlomowitz (*1975): «Explorations in Polytonality and Other Musical Wonders, Volume 4» (2023) Aya Metwalli (*1988): «Salute the groom» (2024) Alle Stücke wurden für 4tet Laboratoire komponiert.
Dauer	Ca. 120 Minuten, mit Pause
Info	Im Anschluss an das Konzert findet ein Publikumsgespräch statt.
Links	<a href="http://www.duosignal.net">www.duosignal.net</a> <a href="http://www.romanebouffieux.ch">www.romanebouffieux.ch</a>

# GARE DU NORD